



COMMUNIQUE DE PRESSE FINAL

RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES DE DIJON

L'EXCEPTION CULTURELLE 2.0

18 AU 20 OCTOBRE 2012

A l'issue des débats, et dans la continuité de la déclaration des cinéastes sur l'Acte II de l'Exception culturelle, nous demandons au Président de la République de porter, avec la Ministre de la Culture et de la Communication, une politique européenne de promotion de l'Exception culturelle numérique, car celle-ci constitue le socle d'une vision universaliste de la culture, et non uniquement une conception marchande et consumériste.

Cette vision universaliste préside à la conception des réformes suivantes.

SUR LE PLAN EUROPÉEN

Nous demandons que la Taxe sur les distributeurs de services de télévision soit validée au plus tôt.

Nous demandons que les aides au secteur culturel soient exemptées de notification à Bruxelles, à l'instar de la recherche et du développement.

Nous demandons que la directive sur les Services de Médias Audiovisuels soit révisée pour prendre en compte tous les acteurs non régulés qui diffusent ou permettent la diffusion de nos films.

Enfin, nous exigeons que la copie privée reste, à l'ère 2.0, un des fondements de rémunération des auteurs, des producteurs et des artistes.

SUR LE PLAN NATIONAL

Nous demandons la mise en place d'une commission d'expérimentation, pour repenser une chronologie des médias adaptée à l'économie et aux conditions de diffusion des films, en préservant l'exclusivité de la salle.

Nous demandons une réforme des engagements de programmation. Celle-ci devra prendre en compte l'interdiction de déprogrammation de films certains jours, des engagements sur un nombre de séances quotidiennes, et des critères relatifs à la promotion des films diffusés dans les salles.

Nous demandons que les aides pour les plateformes VàD, soient mises en place pour que celles-ci puissent bénéficier du soutien au même titre que les autres acteurs.

Le Conseil d'Administration de L'ARP
Dijon, le 20 octobre 2012

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION DE L'ARP EST COMPOSE DE :

Michel Hazanavicius, *Président*
Claude Lelouch, *Président d'Honneur*

Jean-Paul Salomé, Dante Desarthe, Eric Tolédano, Olivier Nakache, *Vice-Présidents*
Jean-Jacques Beineix, Michel Ferry, Evelyne Dress, *Membres du Bureau*

Et les autres membres du Conseil d'Administration
Patrick Braoudé, Christian Carion, Dominique Crèveœur, Costa Gavras,
Cédric Klapisch, Gérard Krawczyk, Jeanne Labrune, Radu Mihaileanu,
Raoul Peck, Artus de Penguern, Jacques Richard, Coline Serreau, Abderrahmane Sissako

CONTACT PRESSE :

Marc Legrand – mlegrand@larp.fr – 01 53 42 40 01

L'ARP remercie les partenaires des Rencontres Cinématographiques de Dijon :

la **Ville de Dijon**, le **Conseil Régional de Bourgogne**, **ARRI**, **CANAL+**, le **CNC**, **Dailymotion**, **Doremi**, **Eclair Group**, **E.M.A. Evénements**, **Ecran Total**, le **Film Français**, le **Fonds Culturel Franco-Américain** (DGA, MPAA, SACEM, WGA), **France Télévisions**, **Kodak**, **Orange**, **Panavision**, **Technicolor**, la **SACD**, la **SNCF**, **Sonovision**, **Technicolor**, **Titra Film – TVS**, les **Toiles enchantées**, **3IS** et **Variety**.